

Grand Poitiers Communauté urbaine



14 > 15
MARS MARS

GRATUIT

CONFÉRENCE, MUSÉE

Regards sur La Musée : au cœur de la collection

📍 **POITIERS** - Musée Sainte-Croix

🕒 10h00 à 18h00

Modalités d'inscription : Gratuit dans la limite des places disponibles
Tout public
Inscription sur www.musee-sainceroix.fr
Ces rencontres feront l'objet d'une captation vidéo.

Accès :

♿ Accessibilité

🚌 Accès transports

En savoir plus :

www.musee-sainceroix.fr (<http://www.musee-sainceroix.fr>)

Structure organisatrice : Musée Sainte-Croix

📅 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://WWW.GRANDPOITIERS.FR/INFORMATION-TRANSVERSALE/AGENDA/REGARDS-SUR-LA-MUSEE-AU-COEUR-DUNE-COLLECTION-48101/CALENDAR.ICS](https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/regards-sur-la-musee-au-coeur-dune-collection-48101/calendar.ics))

Programme des rencontres

Vendredi 14 mars :

- > 10h : Accueil et café
- > 10h30-11h10 : Introduction des Rencontres par le musée Sainte-Croix et l'association F.A.R.
- > 11h10-12h15 : Session 1 - Femmes peintres en leurs réseaux

Modération : Camille Philippon (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - F.A.R.)

Marie-Laure de Noailles : aristocrate, mécène et peintre, par Johan Fleury de Witte, marchand et commissaire de l'exposition « Marie-Laure de Noailles, peintre. Conversation » à la Villa Noailles de Hyères en 2024.

Réseaux féminins et artistiques : le parcours de Louise Janin (1893-1997), par Marion Sergent, docteure en histoire de l'art et auteure de l'ouvrage Louise Janin, l'art de l'entre-deux paru aux Éditions Fage en 2022.

- > 12h15-14h : Pause déjeuner
- > 14h15-15h35 : Session 2 - Imagières du quotidien : les arts appliqués

Modération : Manon Lecaplain (Musée Sainte-Croix, Poitiers)

« Fait par moi » Marie Talbot, par Renaud Régnier, directeur du musée de La Borne et commissaire de la rétrospective consacrée à l'artiste par le musée de La Borne en 2024.