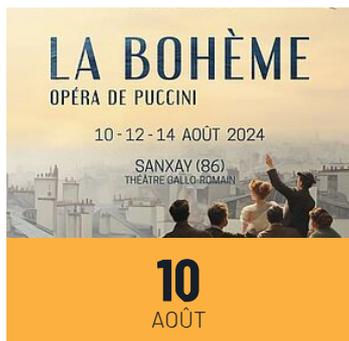


# Grand Poitiers Communauté urbaine



FESTIVAL

## La Bohème - opéra de Puccini

📍 SANXAY - Ruines gallo-romaines

🕒 21h30 à 23h59

**Modalités d'inscription :** Renseignements et réservations : tél. 05 49 44 95 38 - e-mail : billetterie@operasanxay.fr

Vous pouvez réserver vos billets en ligne sur notre site : [www.operasanxay.fr](http://www.operasanxay.fr)

**En savoir plus :**

[www.operasanxay.fr](http://www.operasanxay.fr) (<http://www.operasanxay.fr>)

**Tarifs :** De 23 € et 114 €

**Structure organisatrice :** Les Soirées Lyriques de Sanxay

**Accès :**

♿ Accessibilité aux personnes

🚗 Accès transports en commun

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER ([HTTPS://WWW.GRANDPOITIERS.FR/INFORMATION-TRANSVERSALE/AGENDA/LA-BOHEME-OPERA-DE-PUCCINI-2-42624/CALENDAR.ICS](https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/la-boheme-opera-de-puccini-2-42624/calendar.ics))

Créé en 1896 à Turin, La Bohème est un des chefs d'œuvre de l'opéra italien et contient certains des airs les plus populaires du répertoire de Puccini. Le compositeur dépeint de manière impressionniste le Paris des années 1830. Il met en musique, non sans une certaine nostalgie, ses souvenirs d'étudiant bohème au Conservatoire et raconte l'histoire amoureuse de deux couples, l'une tragique, l'autre fantaisiste.

Comment ne pas être ému par la mort de Mimi, inscrite dès le début de l'œuvre ? Comment ne pas succomber à cette peinture du Paris des années 1830 un soir de Noël ?

« Je ne connais personne qui ait décrit le Paris de cette époque aussi bien que Puccini dans La Bohème ». Claude Debussy

La Bohème : l'opéra où le drame côtoie la gaieté !

Paris, quartier latin, un soir de Noël, au XIXe siècle.

Des étudiants désargentés, artistes bohèmes, partagent une mansarde insalubre. Ils comptent sur les joies de la vie pour égayer un peu leur quotidien misérable. La petite cousette Mimi apporte lumière et chaleur au poète Rodolfo. Ils vivent passionnément leur amour et le montrent à leurs amis durant la soirée de Noël. Musette la maîtresse volage et son peintre Marcello sont quant à eux habitués aux coups d'éclat. Ils forment un couple plein d'humeur comparé à celui de Mimi et Rodolfo, plus mélodramatique.

Mimi et Rodolfo finissent par rompre sans réussir à s'entendre. Pourtant, Mimi se sait condamnée par la phtisie qui la ronge un peu plus chaque jour. Séparée de Rodolfo, elle meurt finalement dans ses bras, sous les yeux des amis bohèmes, incapables de la soigner.

Equipe artistique

- Direction musicale : Moritz Gnann
- Mise en scène, décors et lumière : Andrea Tocchio
- Chef de chœur : Stefano Visconti

Distribution

- Mimi : Adriana Gonzalez
- Rodolfo : Stefan Pop
- Marcello : Mikhaïl Timoshenko
- Musetta : Charlotte Bonnet
- Colline : Adrien Mathonat
- Schaunard : Alin Munteanu
- Benoit/Alcindoro : Olivier Grand
- Parpignol : Alfred Bironien

<https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/la-boheme-opera-de-puccini-2-42624?>

#### EN SAVOIR PLUS SUR LES SOIREEES LYRIQUES DE SANXAY

Il y a vingt-trois ans, sous l'impulsion de Christophe Blugeon, les Soirées Lyriques de Sanxay relevaient le défi de présenter un opéra en plein air, dans le théâtre gallo-romain à l'acoustique exceptionnelle. Une fois la nuit tombée, la magie opère grâce aux talents artistiques de nos solistes, reconnus internationalement ou à l'avenir prometteur, de nos choristes et de nos musiciens. Cela serait impossible sans l'implication exceptionnelle des 200 bénévoles, des partenaires institutionnels et des partenaires privés. Village de 600 âmes, Sanxay accueille 10 000 spectateurs chaque année faisant ainsi de cette manifestation le rendez-vous immanquable de l'été après Aix-en-Provence et Orange. Alors venez profiter d'un spectacle mémorable à Sanxay !

**GRAND POITIERS**

84, rue des Carmélites  
86 000 Poitiers  
Tel : 05 49 52 35 35

**HORAIRES :**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30

Pendant les vacances scolaires :

Ouverture de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi