

Grand Poitiers Communauté urbaine



MUSIQUE

Flores de mvsica

📍 **POITIERS** - Auditorium Saint-Germain

🕒 20h30 à 22h00

En savoir plus :

conservatoire.grandpoitiers.fr (<http://conservatoire.grandpoitiers.fr>)

Tarifs : de 3,50€ à 14€

Structure organisatrice : Conservatoire de Grand Poitiers

📅 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://WWW.GRANDPOITIERS.FR/INFORMATION-TRANSVERSALE/AGENDA/FLORES-DE-MVSICA-44229/CALENDAR.ICS](https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/flores-de-mvsica-44229/calendar.ics))

Transmutations au Baroque Musical Lusitanien

Au XVIème siècle, Luys de Milán qualifiait le Portugal de "mer de la musique en Europe". En effet, l'activité musicale au Portugal a accompagné les mouvements esthétiques de la Renaissance, favorisés par les progrès scientifiques et les voyages maritimes. La polyphonie franco-flamande, les chansons séculaires et les traditions théâtrales ont donné naissance à des genres musicaux spécifiques et à des répertoires pour clavier. En 1620, Manuel Rodrigues Coelho publie Flores de Mvsica, une somme des esthétiques du maniérisme tardif. Au XVIIème siècle, la musique portugaise se développe avec des influences européennes, africaines et sud-américaines. À la fin du siècle, l'influence romaine croît et le pays s'éloigne de certains de ses emblèmes musicaux. La fondation du Séminaire de la Patriarcale et l'influence de l'école napolitaine attirent de nombreux musiciens européens. Ce concert illustre l'histoire musicale du Portugal de la Renaissance au post baroque.

Avec João Paulo Janeiro, clavecin et orgue

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)



GRAND POITIERS

84, rue des Carmélites
86 000 Poitiers
Tel : 05 49 52 35 35

<https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/flores-de-mvsica-44229?>

HORAIRES :

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30

Pendant les vacances scolaires :

Ouverture de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi